

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套目錄

月令承應

北好觀音 南賽觀音 北柳初新

南人月圓 北淨瓶兒 南松下

樂 北淨瓶兒 南松下樂 北播

鼓體 南芙蓉花 北催拍子 南

尾聲

月令承應

北六國朝 南鴈傳書 北歸塞北

南秋海棠 北六國朝 南鴈傳

書 北歸塞北 南秋海棠 北尾

聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套

北好觀音

月令承應

百五上 去春來節兒冷韻 只許桃噴火紅似霞韻 只許

蒸韻 除却了柳烟晴韻 水烟暝和那山韻 和那山

烟剩韻 其餘呵一槩的村烟淨韻

南賽觀音

喫了這冷東西人須病韻說的話全然欠韻

亨韻動不動有詩爲証韻合只當做彈詞

單哄着女人聽韻

北柳初新

那晉重耳十九年讀在外如傳舍句都虧

了跟隨衆卿韻過都越國句風餐水宿句

還鄉故徼天之倖韻把三晉封疆再理句

將左右都加封贈韻

南人月圓

論當日讀狐趙諸人等韻都願離鄉甘背

井韻是應遍賞無遺賸韻同喫苦讀如何

不記省韻何須看功勞簿句應記着那

人兒讀姓和名韻

北淨瓶兒

袖五 工 六 伏 從 五 六 尺 五 六 上着工 尺 五 六 上手工 尺 五 六 上無工 尺 五 六 上爭工 尺 五 六 上競工 尺 五 六 上閉工 尺 五 六 上着工 尺 五 六 上口工 尺 五 六 上沒工 尺 五 六 上誇工 尺 五 六 上矜工 尺 五 六 上他工 尺 五 六 上也工 尺 五 六 上

不工 尺 五 六 上貪工 尺 五 六 上鐘工 尺 五 六 上鼎工 尺 五 六 上不工 尺 五 六 上想工 尺 五 六 上簪工 尺 五 六 上纓工 尺 五 六 上天工 尺 五 六 上生工 尺 五 六 上恬工 尺 五 六 上泊工 尺 五 六 上性工 尺 五 六 上

他工 尺 五 六 上若工 尺 五 六 上要工 尺 五 六 上厚工 尺 五 六 上祿工 尺 五 六 上高工 尺 五 六 上官工 尺 五 六 上豈工 尺 五 六 上不工 尺 五 六 上能工 尺 五 六 上他工 尺 五 六 上子工 尺 五 六 上母工 尺 五 六 上相工 尺 五 六 上

爲工 尺 五 六 上命工 尺 五 六 上他工 尺 五 六 上只工 尺 五 六 上是工 尺 五 六 上戀工 尺 五 六 上慈工 尺 五 六 上闍工 尺 五 六 上烏工 尺 五 六 上鳥工 尺 五 六 上遂工 尺 五 六 上微工 尺 五 六 上情工 尺 五 六 上

南松下樂

這工 尺 五 六 上介工 尺 五 六 上子工 尺 五 六 上推工 尺 五 六 上介工 尺 五 六 上節工 尺 五 六 上太工 尺 五 六 上經工 尺 五 六 上經工 尺 五 六 上武工 尺 五 六 上看工 尺 五 六 上得工 尺 五 六 上三工 尺 五 六 上公工 尺 五 六 上一工 尺 五 六 上

芥工 尺 五 六 上輕工 尺 五 六 上縱工 尺 五 六 上然工 尺 五 六 上不工 尺 五 六 上與工 尺 五 六 上諸工 尺 五 六 上臣工 尺 五 六 上並工 尺 五 六 上又工 尺 五 六 上何工 尺 五 六 上妨工 尺 五 六 上說工 尺 五 六 上箇工 尺 五 六 上

分明韻怪寒蟬苦禁聲韻乾歷盡崎嶇境

韻韻只落得憔悴形韻奈桑榆暮景淒清

北淨瓶兒

想那高士跡堪欽敬韻賢母操足儀型韻

一箇肥遯而亨韻一箇與子偕行韻林扃

韻韻荒僻徑韻隨分的鑿井耕田了此生韻

莫道是追箕顓工 凡 上 六 六 五 上 韻那由光無益朝廷韻

南松下樂

想那晉文公怎得霸圖成上 六 五 六 五 五 五 五 上 韻唯唯諸侯讓

主盟上 六 五 六 五 六 五 五 上 韻回思桑下謀初定韻緊隨身幾箇

名卿上 六 五 六 五 六 五 五 上 韻可今番盡在廷韻朝宁裏風雲盛

巖岫下猿鶴驚上 六 五 六 五 六 五 五 上 韻在相招別處弓旌

韻

北播鼓體

那駢脅工尺的賢侯工尺不淺情工尺韻遣使凡工尺着鳴騶尺滿六上

谷上句干旄工尺逃徑合四上韻只聽得六五樵唱工尺深林集五鳥啼尺

聲上韻爭奈尺工尺是踏遍尺空山六不見影尺韻

南芙蓉花

設謀上忒狠毒尺句妙計尺真奇橫尺韻幾曾上見束尺

帛丘園尺讀一炬尺爲徵聘尺韻只恐怕尺玉石盡尺

成灰句送了賢人命韻合逼上凌烟句到

底心不肯韻

北催拍子

纔一過不認得丹崖赤城韻只一捲不管

他竹翠松青韻烟隨風橫韻撲刺刺宿鳥

驚飛句亂紛紛窮猿奔迸韻早已四邊寂

靜韻那有樵夫爛額句木客焦頭句抱着

看得菽粟真如水火輕韻

北六國朝

月令承應

一天麗景韻三月春晴韻渾莫辨鳥聲多

句難分花氣併韻紅樹初舒萼句曲抱雲

屏韻綠葉又成陰句低垂露井韻貧也樂

回瓢乍飲句老而狂點瑟猶鏗韻藜杖柳

邊來句小驂橋下等韻

南鴈傳書

春光好五 五 九 五 五

句

春山如笑

遠相迎

韻

童子何知

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

也踏青五 五 九 五 五

韻

慕當年風浴

高情

韻

會曾經

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

鞭牛背嬉遊處

句

香泥軟落紅

鋪徑

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

柴門靜

韻

又一荅小橋流水

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

北歸塞北

拈花刺

句

節物重挑青

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

法句 廻腸曲不盡人情韻 水族可憐生韻

南秋海棠

誰韻氏韻的佳城韻 誰韻氏韻的幽局韻 總萋萋春

草春生韻 掃蒼苔踏不住風搖花影韻 一

年中有幾箇清明韻 百歲中有幾時定省

兒孫聽韻 說不盡呢喃的紫乙韻 現

曉倉庚韻

北六國朝

不六論五那六纍凡纍凡故五塚五鬱上鬱上新六塋五韻則見青

山五下上近五停上輿上句碧五溪上頭上遙上繫上艇上韻水上木上尋上

源五本上句上五世上須上承上霜六露六感上頻上增上韻中心五

是五警上韻封六馬上鬣上漆上燈上的上火上在上句書上鷄上汁上碑上

字六兒上金上生上韻民上德上草上隨上風上句人上心上葵上向上景上

韻

南鴈傳書

東風緊

句

舉頭得意

響風箏

韻

蕩漾游絲

一縷輕

韻

任鵬飛

不盡雲程

韻

銷凝

韻

休

教

一

去

無

消息

句

空惆悵

畫樓人

凭

一點紅

韻

令

饒餘興

韻

直守到

昏黃

月暗

韻

一點

紅

韻

燈

韻

北歸塞北

誰家子

句

尋樂太

慙生

韻

浪蝶

狂蜂俱

自

得

句

鬪鷄走

狗每相

仍

韻

一

等少年

情

南秋海棠

草鬪甚

輸羸

韻

卵雕甚

瓏玲

韻

築毬

場打

落紅英

韻

那些

見總

只是

春臺

春興

韻

杏

花村犬

吠

人行

韻

菜花

田雉

飛杖

影

韻

尋歸徑

韻

見斜

陽竹裏

韻

不

閉柴

荆

韻

北尾聲

工 尺 工 仕 壹 寬 工 上 去 亮 牙 上 壹 上 入 登

雖則是浴來春水猶嫌冷韻也不減舞雩

六 登 六 工 仕 壹 六 去 去 亮 牙 上

高興韻我時際亨還百倍勝韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

越調引目錄

滿宮花

月令承應

喬八分

與本調正曲不同

月令承應

霜天杏

月令承應

祝英臺近

一名燕鶯語

琵琶記

又一體

紫釵記

霜天曉角

一名月當窓
一名長橋月

琵琶記

金蕉葉

琵琶記

杏花天

天一
作風

拜月亭

又一體

牡丹亭

江神子

神一作城與本
調正曲不同

八義記

鳳穿花

玉環記

凭欄人

荆釵記

風馬兒

與南呂宮
正曲不同

綵樓記

愛月夜眠遲慢

無名氏詞

桃李爭春

春一作放

梅嶺記

漁歌子

一名漁父樂

明珠記

四國朝

王煥詞

亭前柳

與本調正
曲不同

懷香記

楚陽臺

三元記

霜蕉葉

丹晶墜

浪淘沙

與本調
正曲同

無名氏詞

薄媚令

臥冰記

又一體

玉環記

養花天

覓水記

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

編輯

周祥鉅

分纂

徐興華

參定

徐應龍
朱廷鏐

校閱

朱廷璋
藍畹

越調引

滿宮花

月令承應

綠漸深

讀

紅漸淺

韻

清晝福人消遣

韻

曉

去

去

上

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

四

去

來奉帚掃花階

句

寧敢比他團扇

韻

喬八分

與本調正曲不同

月令承應

清和天氣物華鮮

韻

魏闕新晴靄瑞烟

韻

千官玉兒退班聯

韻

鴛鴦翠瓦

韻

晃耀百

花妍

韻

霜天杏

月令承應

虛空露面

韻

大覺成溫現

韻

恒沙劫裏劫

稱賢工 韻 甘第四知何意見工 韻

祝英臺近

一名燕鷺語

琵琶記

綠成陰工 韻 紅似雨工 韻

春事已無有工 韻 聞說

西郊工 韻 車馬尚馳驟工 韻 怎如柳絮簾櫳工 韻

梨花庭院工 韻 好天氣清明時候工 韻

又一體

紫釵記

翠屏間工 韻 青鏡冷工 韻 長是數年華工 韻 行雲

夢老巫山下

韻

殢酒愁春

韻

添香惜夜

句

美 在 佳 聲 上 四 凡 合 音

獨自箇溫存幽雅

韻

祝英臺近二闕首闕爲正體次闕第三句本九字此減二字作七字句第四句本六字此增二字作八字句是爲變體

霜天曉角

一名月當窓一名長橋月

琵琶記

難捱怎避

韻

災禍重重至

叶

最苦婆婆死

矣

韻

公公病又將危

韻

悄然魂似飛

韻

料

四 美 上 五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

五 上 工 凡 合 音 四 凡 合 音 五 上 工 凡 合 音

上
應不久矣韻 五
縱然擡頭強起韻 上
形衰倦怎韻

支持韻

金蕉葉

琵琶記

上
愁多怨多韻 上
俺爹娘知他怎麼韻 上
擺不脫韻

上
功名奈何韻 上
送將來冤家怎躲韻

杏花天

天一
作風

拜月亭

六
曲江賜罷瓊林宴韻 上
稱藍袍宮花帽偏韻

五 六 工 在 工 天 至 上 古 四 四 上 天 至 至 兩
玉鞭裊裊如龍騎句簇擁着傳呼狀元韻

又一體

牡丹亭

六 工 五 空 真 至 至 上 上 上 器 四 天 至 至 兩
雖然是飽學名儒押腹中饑崢嶸脹氣韻

五 工 六 工 真 工 至 上 合 四 凡 上 凡 上 四 凡 上
夢魂中紫閣丹墀韻猛擡頭破屋半間而

已禽韻

杏花天二闕首闕爲正體、二闕首句三句、用上三下四句法、較前闕有異、且末句、此爲又一體、

江神子

神一作城與本調正曲不同

八義記

貪名逐利世間人

韻

不修因果恁痴心

押

蠅頭蝸角總虛名

押

頓拋軒冕居村落

句

別一境另乾坤

韻

鳳穿花

玉環記

鳳詔星馳降九天

韻

授節度守西川

韻

虎

符鵲印人爭美

韻

喜故鄉重見

韻

凭欄人

荆釵記

六經慚負管窺天

可亮工凡二亮署食韻信燈瓊恁有緣韻

士子作章編韻 爭望登高選

與

風馬兒

與南呂宮
正曲不同

綵樓記

獨守書窓是幾年

功名事奈何天韻

寒燈上凡讀六相伴拈鍼線上五

韻
空房寂寞句
衾冷

工
夜無眠去聲食韻

愛月夜眠遲慢

無名氏詞

禁鼓初敲

句

覺六街夜悄

句

車馬人稀

韻

幕天澄淡

句

雲收霧卷

句

亭亭皎月如珪

韻

冰輪碾出遙空

句

照臨千里無私

叶

最

堪憐

韻

有清風

句

送得丹桂香微

韻

惟願

素魄長圓

句

把流霞對飲

句

滿泛觥卮

叶

醉凭欄處賞翫

句

不忍辜負

韻

好景良時

叶清歌妙舞連宵句踟躕懶入羅幃韻任

佳人讀儘喚我句愛月每夜眠遲韻

桃李爭春春一作放

梅嶺記

上尺 蕞忽聽得韻傳聲高叫新來句不知因箇

甚的韻

漁歌子一名漁父樂

明珠記

義聲高句忠膽烈韻仰天叱咤秋雲裂韻

整龍驤句平鼠竊韻指顧掃清宮闕韻

四國朝

王煥詞

漫說漫說風流的句如何來吾手下逞韻

更有更有風流的句如何敢僭稱韻

四國朝句法類麻婆子前半闕、遍閱諸詞譜、並無此體、因諸譜俱載、姑存之、以備一體、

亭前柳

與本調正曲不同

懷香記

蹙損遠山眉凡上上上凡上凡上凡上幽懷誰得知凡上上上凡上衾寒愁未

起凡上滴盡淚胭脂凡上上上凡上可憐人隔雲深處凡上上上凡上

柳外鶯聲凡上上上凡上正是斷魂時凡上上上凡上

楚陽臺

三元記

變理陰陽凡上上上凡上調和鼎鼐凡上上上凡上會明良世際雍

熙凡上吾家愛女已及笄凡上上上凡上未得乘龍佳婿

韻

霜蕉葉

丹晶墜

鄉來路遠六弄五五
韻

早到相求見韻

襪小鞋弓步

軟韻
預先愁回程又艱

浪淘沙

與本調
正曲同

無名氏詞

秋意晚侵尋

韻
庭院深深
韻

嫩涼偷入藕

花心韻團扇西風容易老句

此恨難禁韻

薄媚令

臥冰記

薄媚令、二闕同體、惟末句一作上三
下四七字句、一作六字句、小異耳、

養花天

覓水記

賞芳菲凡上五爲酒渴無聊凡上五讀故來覓水凡上六韻值凡上五

莊門閉凡上五彈指更彈指凡上五叶正拈鍼線深閨凡上五

裏凡上五誰擊朱扉凡上五韻待開取凡上五押未審何人到凡上五

此凡上五叶

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲目錄

祝英臺

殺狗記

又一體

同前

又一體

長生殿

又一體

同前

綿搭絮

月令承應

又一體

法宮雅奏

又一體

荆釵記

又一體

散曲

又一體

一種情

又一體

長生殿

小桃紅

與正宮正曲不同

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

又一體

臥冰記

又一體

紅梨記

又一體

牧羊記

又一體

白兔記

下山虎

荆釵記

又一體

殺狗記

又一體

紅梨記

又一體

散曲

五般宜

拜月亭

又一體

紅梨記

五韻美

與仙呂宮
正曲不同

月令承應

又一體

紅梨記

山麻稽

一名麻郎兒與高大
石調山麻客不同

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

紅梨記

又一體

拜月亭

又一體

同前

又一體

綵樓記

蠻牌令

月令承應

又一體

法宮雅奏

四般宜

散曲

又一體

同前

江神子

神一作城與
本調引不同

月令承應

又一體

散曲

亭前柳

與本調
引不同

繡襦記

又一體

牧羊記

江頭送別

殺狗記

又一體

拜月亭

章臺柳

拜月亭

又一體

奈何天

醉娘子

醉一作似

拜月亭

又一體

同前

鴈過南樓

拜月亭

又一體

奈何天

繡停鍼

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

滿牀笏

又一體

江天雪

喬合笙

與中呂宮
正曲不同

散曲

道和

與羽調正
曲不同

散曲

園林杵歌

一名園
中好

殺狗記

又一體

同前

又一體

臥冰記

山虎兒

臥冰記

鐸鋤兒

鐸一作划與正
宮正曲不同

琵琶記

又一體

牧羊記

憶多嬌

九九大慶

又一體

琵琶記

又一體

散曲

鬪黑麻

一名鬪蛤蟆

散曲

又一體

荆釵記

又一體

拜月亭

望歌兒

琵琶記

又一體

同前

又一體

殺狗記

又一體

雍熙樂府

又一體

白兔記

引軍旗

白兔記

又一體

同前

又一體

臥冰記

又一體

殺狗記

多嬌面

殺狗記

又一體

同前

喬八分

與本調引不同

散曲

花兒

梅嶺記

又一體

白兔記

繫人心

殺狗記

又一體

同前

豹子令

豹一作鮑

勸善金科

又一體

散曲

一疋布

殺狗記

又一體

躍鯉記

排歌

與羽調正
曲不同

拜月亭

黃薔薇

雍熙樂府

慶元貞

雍熙樂府

雪裏梅

雍熙樂府

佳人捧玉盤

雍熙樂府

金人捧露盤

一名西平曲
又金一作銅

高觀國詞

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲

祝英臺

殺狗記

草芊芊

花荏苒

句

輕暖

艷陽天

韻

才子

艷

質

句

簇擁名園

韻

嬉戲

笑蹴鞦韆

韻

排筵

韻

好

向花柳亭前

韻

尋芳消遣

韻

合

我和

你

讀

雙雙遊賞歡宴

韻

又一體

同前

俄然韻 笋成竿荷展蓋句 高柳噪新蟬韻

池畔避暑句 撒髮披襟句 歡笑同樂蓮船韻

逃戀韻 好向流水亭前韻 納涼消遣韻

合 我和你讀 雙雙遊賞歡宴韻

又一體

長生殿

把鬢輕撩鬢細整句 臨鏡眼頻睃韻 貼了

翠鈿句注了紅脂句着意再描雙蛾韻延

俄韻慢支持楊柳腰身句好添上櫻桃花

朶韻看了這粉容嫩讀只怕風兒彈破

又一體

同前

飄墮韻麝蘭香金繡影句更了杏衫羅韻

你看小顫步搖句輕蕩湘裙句低蹴半彎

凡宮大茂詞言譜

卷二十四

越調正曲

二

之
二
八
月
言
平
上
去
入
韻

凌波

韻

停妥

韻

裊臨

風

百種

嬌

燒

句

還對

對

鏡千般

婀娜

韻

令

恁慊慊

韻

何妨

重就

衾

衾

衾

衾

窩

韻

綿搭絮

月令

承應

承應

承應

清和

初屆

讀

正遇

佛生

辰

韻

日麗

風薰

韻

薰

薰

羸得

堯羅

雲氣

新

韻

彩繽

紛

韻

丈六

金身

金身

金身

可喜

圓成

勝果

句

結就

良因

韻

還待

把

把

把

把

座上上上香上燒上 何合 大衆齊來參世尊韻

又一體

法宮雅奏

太平時序讀佳會又唐虞韻日月居諸韻

不到人間千歲餘韻過天衢韻瑞氣扶輿

韻則見景星含笑句德曜軒渠韻他道我

鶴髮龜年句合也學做獻賦金門老腐儒

韻

又一體

荆釵記

尋踪覓跡到江邊

韻

只得撮土爲香

句

禮

雖微表姑情意堅

韻

望靈魂

句

暫且聽言

韻

韻 指望松蘿相倚

句

誰想你抱石含冤

韻

都是你的親娘

句

合 把乘龍女婿嫌

押

又一體

散曲

草芳風暖正春深

韻

只見漢寢秦陵

句 跨

驪山蒼翠森韻過華山陰韻雷首將臨韻

又見巨靈仙掌句太白豪吟韻我這裏東

望長安句合千仞山遙日晌金韻

又一體

一種情

香塵輕蹣韻半露弓鞋韻淺印莓苔韻只

見風暖銀塘綠縹迴叶髻兒歪韻驀地相

挨韻這的是畫長人靜句不奈幽懷韻便

五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

做道錦帶圍寬句合一點春心怎放開韻

又一體

長生殿

金釵鈿盒句

鳳翥龍蟠韻

只恐寒姿句消

不得天家雨露漙韻

細偷觀韻

心暗添歡

韻 愛殺這雙頭旖旎句

兩扇團團韻

惟願

取情似金堅句合

釵不單分盒永完韻

按綿搭絮古體起句止七字耳後人有於第四字下增二字作九字兩截句者

乃新體也其荆釵記尋踪覓跡到江邊
本七字起句世俗但知有九字兩截句
式迷於尋踪覓跡下增含淚二字強欲
與新體相同謬甚今特改正其第五六
闕四字起句者係
換體也當辨之

小桃紅

與正宮正曲不同

月令承應

上

倚欄獨望月嬋娟

韻

怎得墮懷中便

韻也

格

我意慇懃

韻

注目

天邊

韻

依約廣寒仙

韻

彩雲鋪

韻

珠露圓

韻

爛如銀

韻

宛似低

嬌面韻也格合不覺漏轉更殘句佇閒階韻

意難宣韻

又一體

同前

簫聲隱隱枕函邊韻祇覺得天香遍韻也

格悅有人兮韻跨象來前韻合掌貌如仙韻

韻唇如果目如蓮韻艷如金韻滿月光韻

生面韻也格合我徧體似琉璃句喜孜孜韻

話怎宣韻

又一體

同前

繫心工尺龍御句地隔韻鯨波韻舉目韻山迺韻邏韻

也起格未能讀入觀韻響朝韻珂韻全憑韻那捧韻

共球句一使韻達鸞韻坡韻看曩韻夢竟韻如何韻

多敢句是拂韻鵝溪韻含栗韻尾句敬描韻摩韻也韻

格合等得箇韻回來韻相慶韻賀韻似觀韻金容韻

讀
佛髻青螺韻

又一體

臥冰記

最工關凡情凡處韻句上無凡奈凡路凡遠凡山凡遙韻我六回凡首凡望五

家凡鄉凡杏凡韻韻也凡格凡未凡能凡穀凡讀凡脫凡白凡掛凡綠凡袍凡韻韻

先凡推凡輜凡絹凡車凡兒凡句凡勉凡力凡過凡山凡凹凡韻凡我凡嬌凡怯凡

怯凡怎凡生凡熬凡韻韻最凡苦凡是凡背凡兒凡跔凡讀凡手凡兒凡軟凡句凡

我上的凡脚凡兒凡蹺凡韻韻也凡格凡合凡咱凡是凡箇凡讀凡王凡祥凡行凡

孝道五上韻順母五上嚴情五上讀怎憚五上勤勞五上韻

又一體

紅梨記

他臉兒五上旖旎五上性兒五上和五上韻料不放情兒五上薄五上韻

也五上格怎肯做青樓中五上讀沒查沒利五上謊五上儂五上儂五上

韻他若五上見了你嬌娥五上韻直教他早忘餐五上讀

食無多五上韻夜廢寢五上讀眼難合五上韻也五上格合怎

做得陸賈五上隨何五上韻天成就美前程五上句何須

用賣花婆元 去 去 去 去 去 韻

又一體

牧羊記

朔風凜凜入 入 空 合 句大雪洋洋去 去 去 去 韻我死誰來傍去 去 去 去 韻

也去 格遙瞻漢明王去 去 去 去 韻在五雲鄉去 去 韻玉體坐去 去 韻

明堂去 空 韻爭知我守堅剛去 去 去 韻在塞中央去 去 韻絕去 韻

餽糧去 去 韻遭魔障去 去 韻也去 格 合甚日位復中郎去 去 去 韻

將去 韻輔佐明君正朝綱去 去 去 去 韻

又一體

白兔記

臘上天凡不上雨句喜上在上莊上農上愛上日上暄上晴上晝上

也格轉上過上疎上籬上步上躑上踵上極上目上看上西上東上

四上下上裏上影上無上踪上只上聽上得上雷上聲上動上也上

格上合上莫上不上是上老上倒上無上能上怨上天上公上怨上天上公上

令上自上行上冬上韻

小桃紅、格式不一、各自成體、今收七闋、以備選用、第一第二為正體、第三第四

同格較正體有異、以下三曲、句法各有參差、皆變體也、

下山虎

荆釵記

見

鞍思馬

句

覩物傷情

韻

觸起關心事

句

怎不淚零

韻

如今吾壻

韻

得沐聖朝寵榮

我

女一身

成

畫餅

韻

他

穩坐在吉安城

他

猛浪滔

天

魂未

醒

韻

合

追想越悲哽

當

此

衰

年

暮齡

韻

反

要

衝

寒

飢

飢

行

韻

又一體

殺狗記

有一箇醉漢上 尺 上 尺 上 尺句
倒在街坊上 尺 上 尺韻
大雪紛紛上 尺 上 尺下

句
看着慘傷上 尺 上 尺韻
我好意教你開門上 尺 上 尺讀
及早上 尺

商量上 尺韻
籠些火焰上 尺 上 尺讀
教他喫口滾湯上 尺 上 尺韻
救上 尺

人一命活上 尺 上 尺句
勝造七級浮屠上 尺 上 尺韻
福壽昌上 尺 上 尺韻
合

若不開門上 尺 上 尺後上 尺句
倘或死亡上 尺 上 尺韻
帶累鄰家遭上 尺 上 尺

禍殃上 尺 上 尺韻

又一體

紅梨記

則怕他指山賣磨韻見雀張羅韻滿口兒

如蜜鉢韻心同逝波韻那其間有始無終

難開怎合韻生察察韻將雙頭花藥搓

認我做賠錢貨韻把疼熱夫妻向腦後

駿韻進退難存坐韻惹人笑呵韻這是

引得狼來屋裏窩韻

又一體

散曲

何芙蓉錦帳度春宵韻說不盡踈錚錚處

讀 他有萬般小巧韻怎割捨得葉損枝殘

讀 藥開辦凋韻早一樹鉛華春事了韻是

咱思算少韻又被旁人一謎攪韻合猛可

的祇神廟韻頓然火燒韻取次藍橋讀又

被水滄倒韻

下山虎四闕首曲爲正體以下
三曲句法參差皆屬變體也

五般宜

拜月亭

他爲你六 五 上 去 讀晝忘餐夜無眠韻他爲你八 全 日 讀悽

慘慘淚漣漣六 五 上 去 讀天教你重完聚韻續斷絃

這夫妻非同偶然韻尊嫂別來康健韻

夫妻每再圓韻合六 五 上 去 讀伏望相公夫人作箇周

全韻這佳期爭不遠韻

又一體

紅梨記

我愛你讀到黃昏光搖碧蘿韻我怪你讀

掛青天冷侵素娥韻則恐怕露濕漬纖羅

韻則恐怕樹影參差讀攪鬆髻螺韻則這

些曲徑嵯峨韻一似我遭逢輶軻韻令但

只慮甜話兒落空句虛名兒擔悞我韻

五般宜二關句法稍有參差皆屬正體

五韻美

與仙呂宮正曲不同

月令承應

畫圖中莊嚴坐

晃旒妙相神威大歡

顏對面如憐我風聲遙播萬方

咸荷也索要誠來享矢來歌一

顥摩尼毫光滿座

又一體

紅梨記

這相思何時可顥巍巍竹影窓前墮

子

浦合 韻 令又則見飛來五老句高持一卷讀

朗祝三呼韻

又一體

散曲

記痛別低低道韻休得要為我愁煩讀因

我煎熬韻多嬌韻又兀自怕瘦損了讀潘

安容貌韻 令越教人悶填滄海句恨侵雲

漢讀愁鎖霞霄韻

又一體

紅梨記

他恨好事無端蹉韻好上一尺似工天尺畔工黃五姑尺
讀

望斷銀河韻多磨韻他六一五句尺句尺怨五着五
讀孤工

辰難躲韻料不是王魁浪子句尾生魔尺

漢讀宋玉伴哥韻

又一體

拜月亭

你去渡關津上怕有人盤問韻又沒箇官司工

讀

文憑路引

韻

此行何處能安頓
韻合
驀

忽地怕有使人

韻

寄取一封

讀

平安書信

韻

又一體

同前

兄長言極明論

韻

遍行軍州

讀

立賞明文

世沒箇男兒

讀

有誰投奔

韻

合一片心

后土皇天

句

表我忠直

讀

不陷良人

韻

又一體

絲樓記

大雪紛紛滿空飛

韻

家家盡把柴門閉

韻

千山不見鳥兒飛

韻

又聽得木蘭寺

鐘

鐘

聲猶未

韻

一跤跌倒雪兒裏

韻

似這等寒

凜凜

讀

冷颼颼

讀

只得把銀牙咬碎

韻

凍

死寒儒何足慮

押

可憐凍殺

讀

朱門嬌女

欲往街頭反覆遲

韻

合

看世情開口非

容易

韻

空使

韻

我腹中

韻

饑餒

韻

滿頭風雪

韻

讀

素手空回

韻

舊譜所收此調、盜紅綃曲爲正體、拜月亭曲爲換頭、今較二體句法、絕然迥異、今將盜紅綃體、分註高大石調、拜月亭體、應註越調、首闕至五闕、大同小異、第六闕係古體、今併錄入、以存其舊、

蠻牌令

月令承應

何必費爐錘

韻

何處着胎胚

韻

當陽光炯

韻

讀

炯句獨院了無依韻只須看今朝此刻句

俺可也觀面宣披韻除我時句更有誰韻

韻還要如何若何讀怎識其中就裏韻

又一體

法宮雅奏

他連袂似編珠韻華髮盛簪裾韻恰符天韻

數五韻過雲湖韻聽罷了九成絲竹韻看韻

罷了百戲龍魚韻直飛上句昂星墟韻

空留凡上下縹緗凡上幾卷凡上讀凡上石室丹書凡上韻

蠻牌令二闕、惟第
四句稍異、餘皆同、

四般宜

散曲

織錦字寄英豪凡上韻凡上焚金鼎凡上禱青霄凡上韻凡上端詳凡上

雲翰墨凡上句凡上越教人悶難熬凡上韻凡上全不記雲期凡上

雨約凡上韻凡上只說是玉減香消凡上韻凡上合凡上他道我風

流汗凡上句凡上濕主腰凡上韻凡上跼踖踖凡上讀凡上在他心上拴

牢合韻

又一體

同前

攢攢簇簇縷金銷韻枝枝葉葉綴瓊瑤韻

點點滴滴顏色好韻瀟瀟灑灑恁清高韻

香徑裏紅圍翠遶韻那堪更玉軟香嬌韻

合月兒照韻越恁好韻佳人應笑讀嫦娥韻

空老韻

以上二曲，諸譜皆名蠻牌令，惟南詞定律名四般宜，較蠻牌令，惟首二句多一字，餘俱相同，第二曲用疊字句法，與首曲迥異，錄入備選。

江神子

神一作城與本調引不同

月令承應

慈航下九天

韻

遍閭浮月印長川

韻

虛空

大地澄圓

韻

優曇花發一枝攀

叶合

俺手

裏空王示現

韻

又一體

散曲

且莫教兒童掃韻滿斟一任玉山倒韻醉

來花下眠芳草韻合羸得滿身蘭麝異香

飄韻丰韻好韻

江神子首曲爲正體次曲
較首曲句法迥異爲變體

亭前柳與本調引不同

繡襦記

夫婦願和諧韻鶯鶯早投胎韻易生還易

長句無難亦無災韻合大開韻方便門兒

待韻六道輪廻讀生化果奇哉韻

又一體

牧羊記

北海牧羊羣押待羝乳放回程韻充饑皆

草子句相親是猩猩韻合告天句天不應

好傷情韻怎禁得讀兩淚盈盈韻

亭前柳二闋惟末句稍異餘皆同

江頭送別

殺狗記

去 句 合 由 哥哥打罵何妨 韻
親 兄弟 意 怎敢忘 韻 好 友 背 你 回 家
哥 哥的 哥哥的 倚 强 恃 長 韻 親 兄 弟

又一體

拜月亭

天台路 句 當日裏 句 降臨 二仙 韻 桃 花 岸
武 陵 溪 句 賺 入 劉 阮 韻 不 爭 再 把 程 途
踐 韻 合 仙 凡 自 此 隔 遠 韻

江頭送別二闋，格式相同，第二
曲重句，填作實句，爲少異耳。

章臺柳

拜月亭

上尺 登 嘔 去 登 登
我將冤苦陳

凡 尺 尺 上 尺 上 尺
敬君不忍聞

韻 五 五 五 五 五
念興福生

老 凡 凡 凡 凡 凡
來女直人

凡 凡 凡 凡 凡 凡
身充忠孝軍

凡 五 五 五 五 五
爲父直諫遷

奈 凡 凡 凡 凡 凡
都阻佞臣

凡 凡 凡 凡 凡 凡
齟齬的不留存

凡 凡 凡 凡 凡 凡
誅戮盡

韻 凡 凡 凡 凡 凡 凡
只留我苟活逃遁

又一體

奈何天

逃來羅刹邊韻 皈依大士前韻 悔不披緇

韻
坂 依 大 士 前

韻
悔不披緇

未嫁先韻
到如今玷污了身軀徒自濺韻

韻
到
如
今
玷
汚
了
身
軀
徒
自
濺
韻

教不得碧玉池中產白蓮韻消後悔懺前

韻
凡工上弄
消後悔懺前

愆元酬尤夙願屋
韻合
只落得去讀入
猛回首脫然無上

只落得讀猛回首脫然無

戀前韻

醉娘子

拜月亭

我聽言此情押實爲可憫韻覷着他貌英

押
實爲可憫韻
覷着他貌英

雄出輩羣

韻

你不嫌秀士貧

韻

和你弟兄

相識認

韻合

他時須記取今危困

韻

又一體

同前

死重生

押

怎敢忘伊大恩

韻

既爲兄休謙

遜

韻

休道是

百拜受不穩

韻

受兄弟千拜

何勞頓

韻合

誰肯把我負屈銜冤問

韻

醉娘子二闕第一闕爲正體第二闕惟首二句稍異餘皆同

鴈過南樓

拜月亭

此間難容汝身

但人知彼此遭迍無

物贈君些少鏰銀休嫌少望留休晒

莫辭苦辛暮行朝隱更名姓向

外州他郡

又一體

奈何天

我這裏絮叨叨求他見憐誰知他狠心

賜絕不相念

押

誦真經三回九轉

韻

敲鐘

磬動地驚天

韻

總不過是對僧伽發舒嗟

怨

韻令

你休得要心偏意偏

韻

故放驕蹇

韻

一任你憤填胸也跳不出我闕家庭院

韻

繡停鍼

法宮雅奏

環拱鑾輿

韻

一片繽紛任卷舒

韻

回頭直

探蛇龍窟

韻

依稀蓬島方壺

韻

自古道榮

光河出

韻

分明保定爾

韻

皇圖固

韻

合你

清光不隸周天度

韻

閒攜玉冊步徐徐

韻

洗耳願聞其故

韻

又一體

散曲

蕩起商飈

韻

金井梧桐葉漸凋

韻

幾番雨

過凉天道

韻

迤邐把扇兒慵搖

韻

頓覺的

紗幘似水句風流處韻可喜娘妖嬈韻合
耳邊低道今宵好韻今宵紈扇且停搖韻
凉似夜來多少韻

又一體

滿牀笏

醉眼酥醺韻夢裏分明滴小槽韻酒魂醉
裏平空弔韻因甚的蹙了眉梢韻爲甚麼
隄防不早韻故將這韻樽罍不安牢韻合

胡言亂語分明少韻從頭說向與根苗韻
因甚似醉如痴顛倒韻

又一體

江天雪

五魂飛韻哭哭啼啼韻鐵心腸不似你韻

都撇在九霄雲兒裏韻閃得我沒邊際韻

妾身何娘子韻向陰司韻告你這負心

的韻自有旁州例韻

續停鍼四闋前三闋體式相類皆係正格第四闋句法迥異乃變體也

喬合笙

與中呂宮正曲不同

散曲

皇都萬古

韻

似闌苑蓬壺

韻

遙望碧霄外

錦繡鋪

韻

雕甍瑣闥連禁衢

韻

槐陰夾

道蟬聲度

韻

來往遊人

句

盡駐馬繁華處

韻合

傍花隨柳

句

傍花隨柳

疊

玉驄嘶過

樓前去

韻

輕鞭慢控頻頻住

韻

迤邐畫橋

南浦

韻

繡轂香車

韻

喧闐樂舞

韻

道和

與羽調正
曲不同

散曲

笑談

句

勸酒歌金縷

韻

翠鬟團扇掩羅襦

韻

索賦多情緒

韻

遠天芳草夕陽鋪

韻合

問

回首處

韻

遙指郵亭路

韻

郵亭路

格待

明朝酒醒重歡娛

韻

園林杵歌

一名園
中好

殺狗記

這容龐韻好似孫大郎韻說得我魂飄蕩

退後趨前韻心急意忙韻合那堪柳絮

梨花韻下得恁狂韻似這般冷颼颼韻寒

凜凜韻哥哥怎當韻

又一體

同前

自忖量韻自感傷韻怕這雪凍死了兄長

怎禁得韻撲簌簌淚出痛腸韻合那堪

柳絮梨花空 促 玉 五讀 下得恁狂六 玉 上 五似這般冷颼颼工 工 尺 上 五 尺

寒凜凜讀 四 尺 五哥哥怎當工 尺 上 五韻

又一體

臥冰記

歎王祥空 尺 上因甚敢自專六 在 玉 五 尺勾引我孩兒離上 四 上 四 上 五

鄉遠空 尺 上因兄遭難忙向前上 上 五 五 五 五勸娘休把哥六 工 六 五 五 五

哥怨六 五 上大的媳婦將兒遣尺 上 五 上 五 五教娘望得眼上 四 尺 上 四 合

兒穿尺 上姣娘何故不思善空 工 尺 五 五 五枉將姆姆埋尺 上 合 上 五 五

怨韻親娘幸安然韻不必意懸懸韻數兩韻

金百疋絹韻乞收管來朝賽願韻合韻答謝韻

天韻合家賀喜排筵宴韻母子重相見韻

辦炷名香禱告天韻

園林杵歌、前二曲、為正格、第三曲、較前
二曲、句法甚長、亦無別曲參考、今並錄
入、填詞家、選用可也、

山虎兒

臥冰記

皆因是潑妳婆句把言語唆挑韻激發我

母親心焦韻常打罵怒不消韻暗裏包藏

笑裏刀韻合把親兒愛惜韻如珍似寶韻

把繼子王祥韻輕如糞草韻

鐮鋏兒鐮一作划與正宮正曲不同

琵琶記

你說得好笑韻可見你心兒窄小韻沒來

由漾却苦李韻再尋甜桃韻他不嫉不淫

與不盜韻終無去條韻衆所誚韻人所褒韻

縱然他醜貌讀怎肯相休棄了韻

又一體

牧羊記

爲人臣子句當爲君親守節韻我若見利

忘恩讀肯與盜賊無別韻你教我順羶羯

寧甘殞絕韻我意已竭韻和你從此別

貪圖榮貴讀那肯餐羶嚙雪

韻

鐸 鈞 兒 二 闌 格式相同、惟第四句、一作
七 字 句、一 作 五 字 句、除 此 異、餘 悉 同、

憶多嬌

九九大慶

合化機

韻

列玉籍

韻

三千

證果功

行積

韻

久相天

宮勤守職

韻

合

遍踏

空碧

韻

遍踏

空碧

韻

好倚孤雲

弄笛

韻

又一體

琵琶記

魂渺漠韻無倚托韻程途萬里教我懷夜

壑韻此去孤墳讀望公公看着韻合舉目

蕭索韻舉目蕭索疊滿眼盈盈淚落韻

又一體

散曲

遊賞處韻劇笑語韻壯懷逸興讀風流雅

度韻歲歲年年讀莫教辜負韻合盡道昇

平句盡道昇平疊幸逢當今聖主韻

憶多嬌三闋，惟第三
四句稍異，餘皆同。

鬪黑麻

一名鬪蛤蜊

散曲

綠樹連堤

碧波鑑湖

近樓臺掩映

十里紅蕖

乘畫舫

載圖書水色

山光半有無

穩繫玉壺

更攜取鸞

笙鳳竽

遇佳景良辰

佳景良辰樂

事又俱

又一體

荆釵記

自古姻緣

讀

事非偶然

韻

五百年來

讀

赤

繩繫牽

韻

兒今去

句

聽教言

韻

孝順姑嫜

韻

生離各一

韻

天

韻

有日歸寧

句

有日歸寧

句

讀

數問寒暄

韻

合

燈前淚漣

韻

生離各一

韻

天

韻

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

天

韻

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

有日歸寧

句

叶

又一體

拜月亭

古質漢村情性讀事有萬千韻說的話沒

些兒讀委曲宛轉韻只好再等三年後句

嫁一箇風流讀俏的狀元韻合休記先韻

休記冤韻欲配姻親句欲配姻親疊未敢

自專韻

關黑麻三闕首曲次曲爲正格、
第三曲句讀迥異爲變體也、

望歌兒

琵琶記

孩兒合四讀不得上上相看顧尺五尺五尺五尺五押三怨你三年四四六四合四讀沒上

一箇飽暖的日子合四合四合四合四韻合三載相看甘共苦上四上上上上合四

句一朝分別難同死合合合合合合韻

又一體

殺狗記

三人工尺句踏雪同宴賞工五工五尺五韻他兩箇先自回歸六工五五六尺

讀撇你在長街上尺上尺上尺上尺上韻口是心非尺五尺五尺五尺五讀休想賽尺上六

關張尺五韻合到此方知他調謊五空五五六尺尺合尺韻從今後休上尺五尺五

把親撇漾韻

又一體

雍熙樂府

天然句枝枝朶朶堪畫描韻此花有百媚

千嬌讀不減了蟾光好韻四出玲瓏讀花

枝恁般施巧韻合是則是花頭兒須恁小

直有許多般香得好韻

又一體

白兔記

金 四 上 四 合 韻 四 香 五 金 四 五 香 凡 金 四

我在沙陀 韻 受狠狠也是沒極奈何 韻 感

李太公領歸我 韻 他把嫡親女 句 招我爲

夫婦 句 二老雙雙都亡過 韻 被大舅爭強

讀 把我鸞凰都擔悞 句 兒來問我 韻 合 剖

剖心腸 句 在磨房中 讀 生下你兒一箇 韻

望歌兒五闋首曲爲正體第二三四曲皆二字起句者俗名換頭末自兔記曲多三句爲又一體回獵內列於錦天樂之後因改作錦庭樂久矣今照原本仍

作望歌見以
存其舊云

引軍旗

白兔記

小人住在空 去 五 六 讀沙陀村裏上 凡 上 韻自小習兵機去 凡 去 五 韻

十八般武藝工 去 六 空 五 讀皆能會去 凡 上 韻願立旗下聽差工 上 凡 工 五 凡 韻

使上 叶 合忽朝名掛雲臺上六 去 去 上 凡 工 句方知武藝精凡 凡 去 去 韻

細去 韻

又一體

同前

聽他說兵機韻此漢真奇異韻諳曉六韜

三略法句權時收拾在長行隊韻合忽朝

名掛雲臺上句方知武藝精細韻

又一體

臥冰記

休到家限你只今押推車子便起程韻牀

頭有千貫句不如每日進分文押免致令

坐喫山空句做經營何須故推句休得要

惱起娘性韻合你若忤逆不孝天不順句

折罰你永沒前程韻

又一體

殺狗記

聽拜稟令弟不仁韻贖毒藥害你身韻兄

弟見了痛傷情押哥哥自宜思忖韻舍弟

是讀讀書人至誠押無此事不須憂悶韻

合思之禍福生死皆由命句果然半點不

由人韻

引軍旗四圍、句法不同、各自成體、併錄入、以備其式、

多嬌面

殺狗記

見吳忠珠淚傾

許多時不見你每頭影

你緣何背主忘恩

思量你好沒人

情韻

又一體

同前

見官人忠孝心叶思量後口頭忒緊韻不
合出言傷觸了大人韻合如今悔之不盡
韻

多嬌而二闋末二句句法
雖有參差皆不出規範

喬八分

與本調引不同

散曲

兩人漫自胡廝逞句更有一箇讀風流辣
浪的也麼哥韻雙雙鴛鴦在池中耍句合

魚兒來也麼哥韻

花兒

梅嶺記

牡丹正開韻開在盆中韻萬花都無賽韻

汲水澆花蔭花臺韻莫令水蕩花飄敗韻

韻

又一體

白兔記

尋思懊惱韻這般樣做作韻教你一報還韻

一報聲上韻六五只見烏鴉喜鵲同枝噪韻合吉凶上上

事聲合全然尙未保韻

繫人心

殺狗記

要一狗合藥甚緊韻告婆婆且休憂悶韻

與婆婆隔壁住年深押合一半鄰韻一半

親韻且宜思忖韻休教失了人情押

又一體

同前

這狗子從小養成押割捨得害他一命押

院君休得把人輕押空有金韻空有銀韻

縱有珍珠句休得倚富吞貧韻

豹子令

豹一作鮑

勸善金科

我是蓬頭赤脚仙韻赤脚仙格瀟瀟灑灑

半青天韻半青天格世人供奉盡誠虔韻

管取今年勝舊年韻嬉遊人世播金錢

韻

又一體

散曲

水沁涼亭風滿樹韻畫景舒韻六曲欄杆

畫簾疎映紅蕖韻閒來翫賞消炎暑韻

舞裙歌板趁香車韻趁香車格令見瓊簪

珠珮集仙侶韻

豹子令二闋句法大同小異然皆爲正體

一疋布

殺狗記

聽呼喚

句

出房前

韻

不知有甚言

韻

尋思

此事淚漣漣

韻

原來是婆婆討錢

韻

又一體

躍鯉記

方睡過

韻

誰叫我

韻

口燥唇乾

韻

可憐病

多

韻

睜開兩眼仔細睃

韻

却是秋娘來

下顧

押

一疋布二闕惟第
三句稍異餘皆同

排歌

與羽調正
曲不同

拜月亭

休戈

甲

韻

罷征

戌

句

區

宇

宣

王

化

韻

惠

及

生靈

讀

恩沾

邇遐

韻

如

今

日

之

際

讀

海

之

涯

韻

普

天

之

下

韻

再

生

重

見

太

平

句

歡

聲

四

洽

韻

黃薔薇

雍熙樂府

鈞天奏碧霄

韻

寶鼎內香燒

韻

舞着彈着

唱着

韻

合

端的

是

十分快樂

韻

一

慶元貞

雍熙樂府

玉纖輕把錦箏挑

韻

春葱漫撥紫檀槽

韻

紅牙低按品鸞簫

韻

合

堪描

韻

齊賀着

讀

仁聖大明朝

韻

雪裏梅

雍熙樂府

見仙子跨黃鶴

韻

乘雲霧下青霄

韻

他特

來進獻蟠桃

韻合

則願的延年益壽

句不

弱蓬萊三島

韻

佳人捧玉盤

雍熙樂府

自沉吟

押

別來久矣無信音

押

想着他便

淚盈盈

韻

陽關送別

讀

話說叮嚀

韻

他說

道無半月便回程

韻

倒做了風裏楊花水

上萍韻只恁的輕狂性韻令把這情書摺

怎成韻孤幃愁怎禁押都做了蝴蝶夢押

金人捧露盤一名西平曲又金一作銅高觀國詞

念瑤姬韻翻瑤珮韻下瑤池韻冷香夢讀

吹上南枝叶羅浮路杳句憶曾清曉見仙

姿叶天寒翠袖句可憐是讀倚竹依依韻

溪痕淺句雪痕凍句月痕淡句粉痕微韻

江樓怨讀一笛休吹韻芳音待寄韻玉堂

烟驛兩淒迷韻新愁萬斛句爲春瘦韻

却怕春知韻

黃薔薇慶元貞雪裏梅佳人捧露盤數曲諸譜皆未之收惟曲譜大成載之今亦附於本調